

# technische Daten und Grundausstattung

## tonzauber MAP1



Stand 10/2023

## technische Daten

Mercedes-Benz Atego 818, Euro VI

Kennzeichen: W-26810M

höchstzulässiges Gesamtgewicht: 8,0 Tonnen

Abmessungen fahrbereit: Länge 8,2m  
Breite 2,55m  
Höhe 3,5m

Abmessungen produktionsbereit: Länge 9,55m  
Breite 3,90m  
Höhe 3,5m

Stromversorgung: 16A CEE (400V)

3 Arbeitsplätze

Potentialfreier Aufbau mit 3-Phasen Trenntrafo

USV-Überbrückung relevanter Systeme

Redundante Klimaanlage mit zugfreier Belüftung durch die Decke



# technische Grundausrüstung

## Mischpult

Lawo Mc2 36MKII – 192 Mischkanäle bei 48 und 96 kHz  
Frei verfügbarer IO am Auto:  
1x MADI I/O, 12x Mic In, 16x Line In, 16x Line Out, 8x AES I/O

## Havarie

Lawo Crystal 12 Fader

## Monitoring (7.1+4)

2x Genelec 8350 (L/R)  
10x Genelec 8010 (C, LS,RS,SL,SR,TFL,TFR,TSL,TSR)  
1x Genelec 7350 Subwoofer (LFE)  
Trinnov Optimizer 12ch

Merging Anubis für Kopfhörer + Talkback Aufnahmeleiter  
Sonifex Redbox für Gast-Kopfhörer  
2x AKG K240 Kopfhörer

## Extended Metering

RTW TM-9 16ch

## Effektgeräte

Quantec Yardstick 2496  
TC 6000  
Lexicon 960

## Recording

DAW mit 128/64 Kanälen (48/96kHz) wahlweise *Pyramix*, *Nuendo*, *SADiE* oder mit  
64 Kanälen (48/96kHz) *Protools*, 1TB SSD-Raid 1  
2x Joeco BBR64MADI  
1x Tascam DA-3000

## Masterclock

Rosendahl Nanosyncs HD

## Stageboxen

redundante Anbindung der Stageboxen wahlweise via CAT7, Singlemode oder Multimode Glasfaser. Insgesamt 88 Mikrofoneingänge:

1x Lawo Compact IO mit 32 Mic In, 32 Line Out, 32 Madi optical I/O, 16 AES I/O  
6x Lawo Amic 8 mit 8 Mic In, 4 Line Out  
1x directout Prodigy.MP mit 2x MADI optical I/O+SRC, DANTE I/O+SRC, sowie 8 Mic/Line I/O  
2x SSL Formatkonverter Madi optisch - BNC  
1x Studer Formatkonverter MADI optisch-BNC (2x bidirektional)  
1x directout split.convert MADI Splitter optisch

1x Kabeltrommel 350m Singlemode (4 Fasern) – Rosenberger OSI RQC  
1x Kabeltrommel 150m Singlemode (4 Fasern) – Rosenberger OSI RQC  
1x Kabeltrommel 100m Multimode (4 Fasern) – Rosenberger OSI RQC

1x USV für Stageboxen

## Videotechnik

50“ 4K-Bildschirm  
Blackmagic Multiview 16  
Blackmagic Hyperdeck Studio Pro 2  
Blackmagic Converter HDMI <> SDI  
Blackmagic SDI to Fiber Strecken

## Funktechnik

2x Sennheiser Digitalfunkstrecken mit Handmikrofon MMK965  
4x Sennheiser Digitalfunk Taschensender mit DPA Lavaliermikrofonen schwarz/hautfarben  
1x Sennheiser Stereo Inear Funkstrecke mit vier Empfängern  
1x Sennheiser AVX ENG Set mit Handsender (DPA Kapsel) und Taschensender

## Mikrofone

2x Sennheiser MKH70  
4x Sennheiser MKH 416  
2x Schoeps Mini-Cmit  
1x Schoeps MSTC74 ORTF  
4x SE Electronics SE8 Niere  
6x Manfrotto Superclamps

## **Kommunikation**

1x Riedel RCP1112 (Arbeitsplatz Mischpult)  
1x Riedel RCP1012 (Arbeitsplatz TapeOp/Redakteur)  
6x Handfunk

## **Kabelage**

**Stromkabel** 16A CEE  
2x 30m

### **Mikrofonkabel**

Sommercable SC-MICRO-STAGE mit Neutrik NC3xx-B Steckern  
2x 50m auf Trommel  
10x 20m  
40x 10m  
30x 5m  
20x 3m

Sommercable SC-Primus mit Neutrik ConvertCon  
2x 100m auf Trommel

Schoeps **Stereo**-Kabel  
2x 50m auf Trommel

### **Netzwerkkabel**

CAT7 DRAKA UC900 SS27 Purflex  
4x 75m auf Trommel  
1x 60m auf Trommel

CAT7 Belden 1303E  
2x 60m auf Trommel mit Ethercon  
2x 20m mit Ethercon  
2x 15m mit Ethercon

### **LWL**

1x 30m military, LC/LC Singlemode, 4 Fasern  
1x 30m military, LC/LC Singlemode, 2 Fasern  
1x 30m military, LC/SC Multimode, 2 Fasern  
2x 30m Rosenberger OSI, RQC/LC Singlemode, 4 Fasern  
1x 350m Rosenberger OSI auf Trommel, RQC/RQC Singlemode, 4 Fasern  
1x 150m Rosenberger OSI auf Trommel, RQC/RQC Singlemode, 4 Fasern  
...sowie optische und elektrische Patchkabel in ausreichender Menge.

## Sonstiges

2x Palmer Aktive DI-Box + Klinkenkabel

direct.out AnnaLisa Madi Testgenerator und Messgerät

Div. Teststecker, Kabeltester und Signalgeneratoren

10m Kabelbrücke